蘭雪堂古事苑定本

蘭雪堂古事苑定本卷之五

饒安　鄧志謨　編輯
　　　戴琨潔澄
西泠　戴璁瀾石　參定
　　　戴琰師曾

幼頌

大約無私。小子有造。舞勺舞象。循循乎次序有差。佩韘佩觿。棣棣然威儀不忒。瑤環瑜珥。蘭茁其芽。栝柏豫樟。棣勝其任。劉晏稱爲國瑞。絕類離羣。任延號曰聖童。少

雙寡二甘羅孱戶爲始皇相勿論年雛項橐童牙作孔
子師郗知學寫蔡𬞟四齡爲正字古僅一聞童烏九歲
預玄文今難再覩執干戈以衛社稷汪踦小子頗能列
俎豆而習禮儀孟氏沖年乃爾晉義之固是佳子弟魏
祖瑩豈非聖小兒識之認無白居易祿祿中之慧性提
戈取印曹國華晬盤內之壯圖許彥伯是許氏亢宗孫
陳仲舉乃陳門不凡子司馬五齡擊甕郎占拯溺才猷
冠公七歲詠山已卜具瞻氣象手內刀拒賊朱耶懷烈
士之風袖中橘遺親陸績具成人之度坐間言自別人

稱謝尚是顏回步處斂於詩我道公權過子建陸雲固
昂昂龍種趙宗眞楚楚鳳毛王元之席上成聯總丱角
時巳擴開智慮李長吉囊沖內句脫班衣處便嘔出心
肝阮公兵與阿戎談李泌且同張相友王獻之文明大
著嬰孩紹逸少貧褻張佯癖政事頗優童稚傳子房衣
鉢是鵠子有青雲意亦鳳雛星丹穴儀丰姿洒洒更思
王文度居膝上之時器宇恢恢當是陳孺子牢天下之
志尚嘉羊氏子桑中探出金環勿謂盧家兒案上勦殘
墨汁

詩經、成人有德。小子有造。　禮記、童子總角舞勺。成童舞象。勺象皆樂也　詩經、芄蘭篇、童子佩觿。童子佩韘。觿音奚韘直甲切湛入聲。蘭芽[illegible]倫行篇、南宋、袁粲年尚幼。王儉見而美之曰。松、柏、豫、樟、雖小。有、棟、梁、之、用。　唐玄宗封泰山。劉晏八歲獻頌。帝奇其幼。命張說試之。說曰。國瑞也。　漢、任延生而穎異。號聖童。　史記、云。秦始皇使張唐往相燕。不肯行。甘羅曰、項橐七歲為孔子師。今臣生十二歲矣。君其試臣。始皇使甘羅于趙。趙王郊迎。割五城以廣河間。羅還報。秦以羅為相。故古語

云。唐、且、以、華、顛、倍、泰。甘、羅、以、童、牙、說、趙。列子云、蒲衣八歲爲舜帝師。項橐七歲爲孔子師。畢子八歲贊禹言。

蔡伯喈四歲應薦。爲秘書正字。壽八十。以列卿致仕。

檀弓齊伐魯。戰於郎。魯童子汪踦死焉。魯人欲勿殤汪踦。問于仲尼。仲尼曰、能執干戈、以衛社、稷。雖、欲、勿、殤也、不、亦、可、乎。謂欲以成人之喪禮葬之

孟子幼時居墦間。乃爲嬉戲墓埋哭泣之事。母遷居于市。孟子即爲貿易之事。母遷之學舍旁。孟子與羣兒戲。列俎豆。習禮儀。母乃大喜。童烏義之俱詳倫行

北魏祖瑩少攻

書人號爲聖小兒及長善作文謂人曰文章須自出一家機杼安能與人同生活

白居易生七月卽能識之無二字百試之不差

宋曹彬字國華試週之日百物具備彬左手提干戈右手取俎豆斯須取一印餘無所視厥後果出將入相

唐許敬宗孫彥伯昂之子也善爲文敬宗嘗戲與子昂曰吾兒不及若兒答曰渠父不及昂父

後漢陳仲舉十五能文郡功曹薛勤往候之仲舉父出迎勤曰足下有不凡之子吾來候之非爲卿也仲舉諱蕃

宋司馬溫公五歲時

與羣兒戲一兒墮甕中羣兒驚走公擊碎其甕其兒得活衆皆異之寇準詠山見前地理　漢朱暉年十三從諸舅母之京途遇賊欲奪諸母衣暉拔刀曰財物可得諸母衣不可奪賊義之曰童子內刀舍之而去　吳志云陸績年六歲見袁術袁術出橘績懷三枚去拜辭墮地曰欲歸遺母術大奇之　晉書謝尚年八歲與衆客讌飲客曰此兒一座之顏回也尚答曰座無尼父焉別顏回客奇之　唐柳公權年十二歲三步能成詩文宗曰子建七步子乃三步耳子過于子建

多也。晉陸雲六歲能屬文。與兄機齊名。雖文章遜機。而詩論過之。號曰二陸。幼時尚書閔鴻見而奇之。曰。陸家兒若非龍種。當是鳳雛。（鳳毛詳倫行）宋王元之七歲已能文。文簡公留在子弟中講學。一日太守席上出詩句云。鸚鵡能言爭似鳳。衆莫能對。元之對曰。蜘蛛雖巧不如蠶。衆莫不嘆賞。詩經。婉兮孌兮。總角丱兮。（丱音慣束髮如兩角貌）唐李賀字長吉。年七歲善詩。每旦出。騎弱馬。小奚童。背古錦囊。得佳句。則書而納之囊中。母見之驚曰。是兒嘔出心肝乃已。韓愈皇

甫混過其家使賦高軒過　晉阮籍與王渾爲友渾子戎年十五隨在郎舍籍曰濬仲清賞非卿比也共卿言不如共阿戎談　李泌七歲時張九齡謂蕭誠之爲人軟美可愛泌曰公爲相喜軟美者乎九齡大驚遂呼小友　晉王羲之之子獻之幼有文名人語曰羲之之後復有之　張辟彊張良孫也十五爲郡有政聲人語曰王獻之之文章張辟彊之政事不假祖父生質之美也　晉書王坦之字文度美丰儀父鍾愛之雖長大猶抱置膝上後爲桓溫之長史

陳平

事詳英賢

晉書、羊祜、字叔子、五歲時至園中。令乳母取所玩金環。乳母曰、無此物。祜乃詣鄰人李氏東園桑樹中得之。主人大驚曰。此余亡兒所失物。乳母具言之。李氏悲惋。人異之。乃知李氏子、乃祜前身。

盧仝示子詩云、忽來案上翻墨汁。塗抹新詩如老鴉。

耆英

高年難得大老無朋黃髮秀眉松筠同其晚節鮐背兒齒龜鶴羨以長年曰耋曰耄曰期頤人推碩望爲師爲保爲尚父國重元龜賜之几賜之麋道當如是杖於朝杖於國理則宜然試實其人必稽諸古畝丘人美哉壽也絳縣老遐矣算焉函谷跨牛李耳演道德五千之秘渭川躍鯉子牙釣乾坤八百之秋嚮熊子猶可作文王師張柬之更堪爲武后相先零叛漢頹齡之充國尚請一行獫狁使周元老之方叔竟收三捷既平西域班超

願入玉門關。已服南蠻。馬援遂分銅柱界。粱灝華顛魁士。一代文章。顏駟皓首爲郎。三朝輔佐。李百藥才新而齒則宿。盧蒲嫳髮短而心甚長。廉頗開弓八百斤。力猶如故。沈麟寫書數十篋。目則愈精。洛社羣英。徜徉風月。虎溪三叟。笑語烟霞。黃石公出圯上一編。留侯有幸。東方朔偷瑤池三度果。武帝頻驚。京國秋風。薊子摩挲銅狄。家庭化日。萊兒戲舞斑斕。榮啓期擷蔾懷行歌樂土。疏太傅乞骸骨。飲餞都門。申公鬚髮皆皤。更致蒲輪之召。蔡挺精神未艾。猶勤塋修之拊。商嶺四翁。翼太子

之承大統新城三老悟高皇之起義兵伏生晚歲傳經
教而勿倦衛我耄年作誡學之爾殷是誰運動老陽生
子郝無日影若個學成玄法燒丹贊有霞光歷有前聞
悉為異事人皆愛香山居士只將詩酒作生涯我且稱
楚丘先生猶抱經綸之學術
禮記大老無朋　事文類聚云老人髮復黃及眉有
長毫者皆老壽之徵秦誓云尚猷詢茲黃髮則罔所
愆七月詩曰為此春酒以介眉壽　詩行葦篇黃耇
鮐背凡人至九十日鮐背謂人老氣衰皮膚消瘠背

若駘魚故曰駘背。駘音台魚名鮐河豚 曲禮云、人生十年曰幼、學。二十曰弱、冠。三十曰壯有室。四十曰強、而仕。五十曰艾、服官政。六十曰耆、指使。七十曰老、而傳。八十九十曰耄。七年曰悼。悼與耄雖有罪不加刑焉。百歲曰期頤。　類書云、八十曰耋。　書經周官云、立太師太傅太保。茲惟三公。少師少傅少保曰三孤。　續漢書云、民年七十者。授之以玉杖。餔之以糜粥。玉杖端刻以鳩。鳩、不噎之鳥。欲老人不噎也。　禮記云、人五十無車者不越疆弔人。五十杖于家。六十杖于鄉。七

十杖于國八十杖于朝　韓詩外傳云齊桓公見畝丘人年老問曰爾年幾何對曰臣年八十三矣公曰美哉壽也　左傳云絳縣老人曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣二萬六千六百有六旬六　周末李老子跨青牛出函谷關吏尹喜望其紫氣祇候之老子乃授以道德經凡五千言　渭川詩地理篇　列子鬻熊子年八十餘見文王文王老之鬻熊子曰若使臣逐豹射麋吾則老矣定策決事臣方少也文王于是師事之

張東之詳英賢　漢書西羌先零反上問丙吉誰可將者

趙充國對曰、無、踰、老、臣。願、馳、至、金、城、圖、上、方、畧。時充國年七十餘矣。　采芑詩云、方叔元老。克壯其猷。又曰、顯允方叔。征伐獫狁。蠻荆來威。蓋方叔嘗與於北伐之功。一月而三捷也。　漢書、班超在西域。年老思歸。上書曰、臣不願到酒泉郡。但願生入玉門關。上乃詔還。　後漢、馬援年六十餘。征交阯。立銅柱為界。銅柱南屬交阯地。北則漢也。　宋梁灝八十二歲中狀元。謝表有云。皓首窮經。少伏生之八歲。青雲得路。多太公之二年。　漢顏駟為郎。武帝問曰。叟何時為郎。

答曰臣文帝時爲郎矣文帝好文而臣好武○武帝好美而臣貌醜○陛下好少而臣已老○帝乃遷其秩○唐李百藥年七十賦帝京篇上覽之喜曰○齒則宿而才甚新也○左傳云盧蒲嫳曰予髮種種如此○予奚能爲○子雅曰彼其髮短而心甚長（嫳音撆入聲）史記趙廉頗年七十猶食肉十斤飯斗米力猶能開弓八百斤○唐沈麟年過八十耳目猶聰明寫細書二三年滿數十篋○宋神宗時文潞公彥博（七十七歲）與富弼（七十九歲）席汝言（七十七歲）王尚恭（七十六歲）趙丙（七十五歲）劉幾（七十五歲）馮行

巳。七十五歲。楚建中。七十二歲。王謹言。七十二歲。張問。七十歲。張燾。七十歲。王拱辰。七十一歲。司馬光等。六十四歲。爲耆英會。就資聖院建大夏日耆英堂。命閩人鄭奐繪像堂中。共一十三人。晉惠遠法師隱廬山。送陶元亮陸修靜至虎溪。與語大笑。世傳爲三笑圖。史記、黃石公在圯橋上。命子房取履。子房跪授之。公曰、此子可教。乃出一編書與之。曰讀此可爲帝王師。漢武故事、西王母降。出桃七枚。自啖二枚。五枚與帝。帝留核欲種。母曰、此桃三千年一開花。三千年一結實。指東方朔曰。此、桃、

三。熟此兒已三倫矣　神仙傳云後漢薊子訓與一
老翁。共摩挲銅狄。曰適見鑄此已五百年矣。老萊
子年七十。父母猶存。服斑斕衣。為嬰兒戲於親前。言
不稱老。　家語榮啓期鹿裘帶索。鼓琴而歌曰。天生
萬物。吾得為人。一樂也。得為男。二樂也。吾年九十五
矣。三樂也。貧者士之常。死者人之終。吾何憂哉。　漢
疏廣為太傅。兄子受為少傅。共上表乞骸骨歸。故人
祖餞於都門外。道路觀者。皆曰賢哉二大夫。　漢書
武帝遣使束帛加璧。以蒲裹車輪而迎申公。時申公

已年八十餘矣。唐蔡挺上書。有玉關人老之語。文宗遂使使持節以幣召用之。漢紀、高祖寵戚氏。欲以戚氏子如意易太子。張良使呂后召商山四皓。至。與太子遊。漢祖知其人。顧謂戚氏曰。我欲易之。彼四人者。羽翼已成。難動搖矣。商山四皓東園公綺里季夏黃公甪里先生

漢王至洛陽。新城三老董公曰。項羽放殺其主。大王宜率三軍素服。以告諸侯而伐之。此三王之舉也。漢王于是爲義帝發喪。

濟南伏生名勝、爲秦博士、漢文帝時。求能治尚書者。伏生老不能行。使晁錯往受

之。得二十九篇。今古文尚書是也。衛武公年九十有五。猶箴儆于國曰。自卿以下至于師長士。苟在朝者。無謂我老耄而舍我。必恪恭于朝以交戒我。遂作懿戒之詩以自警。

韻府、陳留有富翁年九十。取女生男。長男以為非父之子。數年爭財。州郡不決。丞相丙吉曰。嘗聞真人無影。老陽子亦無影。又不耐寒。時八月。取同年小兒俱裸體。此兒獨啼言寒。又進令日中行。獨無影。方服。

神仙傳云。淮南王安愛道術。有八老詣門。授王丹經。王煉丹服之上升。臨去。置丹鼎

于中庭。雞犬共舐之。皆得仙去。唐武宗時。白居易七十四歲。稱香山居士。於東都。與胡杲。八十九歲。劉眞。八十七歲。吉皎。八十八歲。鄭據。八十五歲。盧眞。八十二歲。張渾。七十七歲。洛中遺老李元爽。一百三十六歲。僧如滿。九十五歲。九人作尚齒會。以詩酒共娛。時號香山九老。

劉向新序、楚丘先生行年七十。披裘帶索。見孟嘗君。孟嘗君曰、先生老矣。春秋高矣。何以教之。楚丘曰、將使我追車而赴馬乎。投石而超距乎。逐麋鹿而搏虎豹乎。吾已老矣。將使我出正辭而當諸侯乎。决嫌疑而定猶豫乎。吾始壯矣。何老之有。

婚姻

六禮既成兩家遂好解佩纕以爲理蹇脩還是良媒食胡餅以忘言逸少正爲佳壻共牢而食合卺而飲已知情意綢繆欲男有室願女有家自是禮儀不忒氷清玉潤美渠賢壻賢翁琴瑟鼓琴調樂彼佳兒作婿五色絲憑牽佳偶九子墨爲祝多男俊逸裴航藍橋上搗玄玉杵風流蕭史秦樓中吹徹瓊簫橋橫銀漢水漣漪路入桃源花爛熳不矜華飾桓少君挽鮑夫子之車自負才能劉延明坐郭先生之席英賢居爵品士嘉李元禮乘龍

清士寡奩儀人見哭隱之實大月輪有意定知丹桂近姮娥天意無私還許女蘿附松柏娶妻非以貌何愁許婦乏容選配勿論財當議韋郎有德朱陳巨族今日堪傳嫁娶圖秦晉大邦當年還是婚姻國

六禮謂納采（納雁以爲采擇之禮）問名（問女生母名氏之）納吉（得吉卜而納之）納徵（納幣以爲婚姻之證）請期（請婚姻之日期）親迎（婿親至翁家迎婦以歸）楚辭解佩纕以結言兮吾令蹇脩以爲理（蹇脩古之善爲媒者）晉書郗鑒使人求婿于王導導令婿觀諸子姪皆各矜持惟義之東床坦腹食胡餅若不聞使者言于鑒

鑒曰、此。正。作。壻。及訪之。乃義之也遂以女妻之。　婚姻之禮。共牢而食。合巹而飲。牢、牲也。共牢、謂同食一牲也。一瓠分為兩瓢謂之巹。合巹者、謂壻與婦執一片以飲酒也。婦至。壻揖婦以入。共牢而食。合巹而飲。

世說、衛叔寶、樂彥輔壻、並有海內之名。裴叔道嘗稱之曰、婦翁冰清。女壻玉潤。衛玠字叔寶樂廣字彥輔

唐郭元振美丰姿。宰相張嘉貞欲納為壻。曰吾五女頗俊。各執一絲於幔中。子牽之。得者為婦。振牽一紅絲。得第三女。有姿色。

陸士龍祝九子墨云、九子之墨藏

于松烟本姓長生子孫無邊○裴航詳後神仙 蕭史詳後樂器 桃源劉阮入天台採藥得遇仙姬事○詳後神仙 後漢鮑宣妻桓氏字少君資粧甚盛○宣不悅○少君悉歸其服飾○更着短布衣與宣共挽鹿車歸鄉里○拜姑畢○即提甕出汲○ 後魏劉昞字延明年十四就博士郭瑀學○弟子五百餘人○瑀有女○選壻○意在延明○特設一席○曰吾欲覓一快壻○誰坐此者○吾當妻焉○延明奮衣而坐曰昞其人也○瑀遂妻之○ 魏黃尚與李膺俱為司徒○並娶太尉桓元叔女○人謂桓元叔兩女俱乘龍○杜子美

詩門闌多喜色。女壻近乘龍。 世說補謝石請與隱之爲衛將軍主簿。隱之將嫁女。謝知其貧潔。遣女必當率薄。乃令移廚帳助其經營。使者至。方見一婢牽犬賣之。此外蕭然無辦。 唐袁筠娶蕭安女。言定未幾。擢進士第。羅隱贈以詩云。細看月輪還有意。定知丹桂近姮娥。 詩經蔦與女蘿。施于松柏。比婚姻纏綿意 古樂府冉冉孤生竹。結根泰山阿。與君爲新婚。兎絲附女蘿。兎絲生有時。夫婦會有期。千年遠結婚。軒車來何遲。 許允婦詳後女子篇 唐張延賞選壻。其妻苗氏獨

愛韋皐，延賞不得已許之。後頗輕賤之，皐因辭東遊。後五年擁節旄，改姓名曰韓翺，代延賞職。人報曰：替相公者韋皐也。延賞莫信，及見之愕然。事文類聚

朱陳村惟兩姓，世世爲婚姻。故唐人詩云：欲將顧陸丹青手，畫取朱陳嫁娶圖。

左傳：晉公子重耳至秦，秦伯納女五人，懷嬴與焉。奉匜沃盥，旣而揮之。怒曰：秦晉匹也，何以卑我。

婚姻 二

天作之合。文定厥祥。氷下入言諦相傳。儷稱興夢月中
老。簿書獨檢恰是奇闗入豫文蕭巳結彩鸞之約奔齊
敬仲喜符鳴鳳之占。情款綢魚水同歡意綢繆孫蘿有
結因親作配溫嶠曾經下鏡臺從簡去華仲淹直欲焚
羅幔分由夙定藍田種白璧雙雙事屬奇緣巫岫賦行
雲六六屏開孔雀輝煌羽相府春融禱隱芙蓉爛熳花
洞天景媚牽烏羊以為禮自是古風選碧鵲以成婚正
為佳匹敬隆中闘案前齊德耀之眉聽好東床總下坦

中。右軍之腹。芳時欲邀。曾說風人冢標梅。流水多情。却鬭宮女題紅葉。劉景擇婚。杜廣廐卒。何衞摯偷定配。馬融門徒。有幸情乎意契。漢君指腹連姻。義重恩深。楚女因婚報德。族强而盟未諧。同可為恨。國大而辭非耦。亦豈是緣。張負鑑先明。遂爾罔心。婁巷子平頤巳畢。飄然蹤跡名山。

詩經。天作之合。文定厥祥。　晉索紞明術數。令狐策夢立冰上與冰下人語。紞曰。冰上人與冰下人語。為陽語陰。媒介事也。當為人作媒。冰泮婚成。會太守田

狗求張公徵女。使策爲媒。仲春成婚。唐韋固求婚

旅次宋城。遇老人向月檢青。曰此天下婚姻牘。固問

囊中何物。曰赤繩子。以繫夫婦之足。雖仇家異域。此

繩一繫。終不可易。固問妻安在。曰店北賣菜陳嫗女

是天明往視之。見嫗抱三歲女。甚陋。固令奴刺女中

眉後十四年。相州刺史王泰妻以女。眉間常貼花鈿。

歲餘問之。女曰。妾郡守之姪女也。父終宋城宰。祿

時乳母齎蔬以給。嘗抱于市。爲賊所刺。痕尚在耳。宋

城宰聞之。名其店爲定婚店。唐文蕭抵豫章之西

山。山山有許眞君第。見一姝。顧文蕭曰。妾彩鸞也。君非文蕭耶。乃相與至洞中。成夫婦之禮。左傳懿氏卜妻于陳敬仲。其妻占之曰吉。是謂鳳凰于飛。和鳴鏘鏘。有嬀之後。將育于姜。五世其昌。管子、桓公欲求甯戚。戚曰浩浩者水。育育者魚。未有室家。安名我爲。注曰魚水、喩室家。甯戚有伉儷之思。故云。世說、晉溫嶠姑有女屬嶠覓壻。嶠有自婚意。曰佳壻難有。但如嶠比云何。姑云、何敢希汝比也。復一日、嶠報云已得壻矣。門地不減嶠。因下玉鏡臺一枚。姑喜。旣婚交

禮姑女以紗扇蔽面笑曰。我固疑是老奴　宋范文
正公之子娶婦將歸。或傳以羅爲帷幔者。公聞之不
悅曰。吾家素清儉。安得亂吾家法。持至當火于庭。
搜神記。楊公雍伯致義漿給行人三年。有一人就飯。
曰何不種菜。答曰無種。其人懷中出菜子一升與之。
種曰種此生美玉。併得好婦。公種之。數歲。北平徐氏
有女。公求之。徐氏曰。得白璧一雙當爲婚。公往種菜
處。得白璧五雙以聘。遂妻以女。名其地曰玉田　唐
竇毅有女欲擇壻。畫二孔雀于屏。令求婚者射之。陰

約、中、目、則、與、以、女。唐高祖射中雙目。遂得娶。杜子美詩、屏開金孔雀。褥隱繡芙蓉。　宋孔淳之性高尚與徵士王敬弘爲友。敬弘以女適淳之子。牽烏羊提壺爲禮。人怪其薄。答曰、此田父之禮也　唐韋詵選裴寬爲婿。成禮之日。其族聚觀之。寬時衣碧。瘠而長。族人見之。呼。爲鸛雀。　漢孟光字德耀、配梁鴻、夫、婦、相、敬、如賓。每、饋、食、舉、案、齊、眉。王右軍詳前篇　詩國風、摽有梅。其實七兮。求我庶士。迨其吉兮。南國被化女以貞信自嶺關嫩秘及將而有强暴之除　唐于祐步樂衢。見御溝流一紅葉。題村

詩云慇懃謝紅葉好去到人間祐拾之亦題一葉云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰放上流宮女韓夫人拾之後帝出宮女韓泳作伐嫁于祐韓夫人見葉大驚曰事豈偶然一日泳曰今可謝媒韓笑曰一聯佳句隨流水十載幽情滿素懷今日結成鸞鳳友方知紅葉是良媒泳笑

唐劉景為刺史杜廣為其廐卒一日與語大奇之歸謂妻曰吾為女求夫二十年不意廐中有騏驥遂妻以女

後漢摯恂不應徵聘教授南山馬融往從之恂大奇其才以女妻之

後漢賈復與五校戰。大破之。復傷鎗。光武大驚曰。失吾名將。聞其婦有孕。生女我子娶之。生男我女嫁之。不令憂妻子也。復病無愈。左傳吳師入郢。楚子收其妹季芈以出。楚昭王之奔鄭。楚大夫鍾建負季芈以從。王將嫁季芈。季芈辭曰。所以爲女子。遠丈夫也。鍾建嘗負我矣。以妻鍾建。以爲樂尹。薛起三報詳後人事。左傳鄭太子忽嘗有功于齊。齊侯請妻。忽辭。人問其故。答曰。人各有耦。齊大非吾耦也。漢陳平家貧。居婁巷。張負孫女五嫁而夫輒死。人莫敢娶。平欲娶之。負

子曰平貧不事產業負曰人有美如陳平肯長貧賤者乎遂以女妻平　後漢向長有高尚之志爲男女婚嫁畢遂遊于五岳名山莫知所終（向長字子平）

女子

西子南威。姿容絕俊。易安道韞。才思頗優。潘妃步朶朶
金蓮小蠻腰纖纖。翠柳吳絳僊侍隋煬帝。色秀可飡。陳
後主麗華髮光可鑑。太眞淚紅於血滴時更結寒
冰。甄娟氣馥於蘭噴處恰成香霧。問貞妻何處清風嶺
自彼更名。詢義女誰家烈泉井由渠起號。更憶美人亡
殿上血痕幻抱子之傳。劉思節婦死江邊皮體化望夫
之石。故犟醜婦何曾聞媸裏回妍挾技妖姬乃更覺老
中還少水溺漸臺符券不交傳命使須足流芳火炎祇

廟玉環相贈有情人實能遺臭故夫三從蜀丙操婦道乃正常倫。乃若四畏堂中懷夫綱必汚淸議。燕子飛。孤鶯泣。兩般盡可稱嘉。獅子乳牝鷄鳴。二事還堪啞笑。

西子西施也吳王妃　國語胥文公得南威姿色嬌麗。三日不朝。遂推南威而遠之曰。後世必有以色亡國者。

李易安謝道韞俱才女　易安詞云昨夜雨疎風驟。濃睡不消殘酒。試問捲簾人。却道海棠依舊知否。應是綠肥紅瘦。

齊東昏侯寵潘妃。以金蓮花貼地令妃行其上。曰步步生蓮花

隋煬帝無醜婦

僊頤內傳曰。古人謂秀色可飱。若絳僊者可以療飢矣。絳僊嘗以紅牋進詩謝帝。帝曰絳僊才調古相如也。　陳後主自居臨春閣。張貴妃居結綺閣。龔孔二貴妃居望仙閣。並複道往來。張貴妃髮長七尺其光可鑑。秀色溢目。嘗于閣上靚粧臨檻。宮中遙望飄若神仙。　開元遺事。楊太眞初入宮時。別父母淚下皆成紅冰。　鷄跖集。漢武帝所幸宮人名麗娟。年十四。玉膚柔軟。吹氣成蘭。居處于明離之宮。　宋王貞婦臨海人。德祐二年冬。元兵入浙。其舅姑及夫皆被害

令人。擁其婦以行。貞婦至青楓嶺。擁行者少怠。齧指出血書石上云。雲山千古恨。金石一生心。自投嶺下死。郡守爲立祠。改青楓爲清風。隋裴倫爲渭源令。城爲賊所陷。倫遇害。妻柳氏有二女。及兒婦。義不受辱。四人連手投井中。邑人號其井曰、烈、泉、井。抱子 傳望 大石俱 洋地理 西施病心而顰。其里之醜人。見而美之。歸亦捧心效顰。里人見而走。左傳、夏姬內挾技術。老而復壯。凡九爲寡婦、當之者輒死。晉楚間有諺曰。夏姬得道。雞皮三少。 楚昭王夫人、齊女也、王出遊。留

夫人於漸臺約曰名必以符。江水大至王遣使迎夫人。忘持符。夫人不肯行。使者還。符未至臺巳崩大人溺死。

異苑、北齊有公主生。命乳母陳氏撫之。母携子俱入。主與子日弄王環爲戲。後其子以年長不許入宮。思主成疾。主約於祆廟相會。既至。陳子睡。主寘玉環于懷而去。陳子醒。覺心火烈。祆廟遂焚。祆音軒即同祅

記云、婦人三從。謂在家從父出嫁從夫。夫死從子。四畏詳論行篇

燕子、飛燕門節婦事、詳後飛鶴 唐有節婦喪夫。作詩云、紘中悲別鶴鏡裏泣孤鸞 宋蘇東坡

謫居黃岡與陳季常遊季常自以飽叅禪學其妻柳氏悍客至或聞詬駡聲蘇東坡戲以詩云誰說龍丘居士賢談經說有夜不眠忽聞河東獅子吼拄杖落手心茫然

書經牧誓武王曰古人有言曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索今商王受惟婦官是用

女子二

女從吳索人有且評貌若間娵允數春秋之勝賢如德耀還推漢代之先魏靈芸須是鍼神蔡文姬便爲節譜王夫人靜雅綽然有林下之風顧家婦純良粹矣屬閨中之秀春風蕩蕩銅雀臺中鎖二喬夜月娟娟館娃宮裏眠西子黃崇嘏文章灑灑蛾眉隊裏狀元韓蘭英才思翩翩紅粉班中博士夫人城仰之彌高鑽之彌堅娘子軍正正之旗堂堂之陣若個娉婷顏似玉泰氏文鴦是何佳冶豔如花趙家飛燕慧姬振鐸爲嚴傅頗稱巾

幗先生老婦吹篪當健兒須謂裙釵將士人且說驪姬
專國色我亦云薛女是香妹謝道韞解小郎圍風生雄
辨徐賢妃却天子召露沁新詩貌冠天朝號國夫人嫌
粉汚才領蘋苑毗陵女子擅詩名段元妃勿作庸人妻
可云尚志李絡秀請爲豪士妾豈曰辱身聽羅琴而辨
絕絃無非性敏看舞劍而工書字必是心聰韓姬投梭
反成千古之香賈女竊香變作萬年之臭保全夫主難
許婦無容却有才應付單于婚明妃有貌偏無寵倖妃
佩訶子歡娛恐致憂愁憐婦歌扊扅富貴難忘貧賤旣

長而醜胥宮應有黑崑崙彼美且都人間盡是生菩薩。憶卓氏姬遠山眉甚好猶憐趙家妹慵來粧獨奇更思孫壽娥臺馬髻偏妍還訝桃葉女橫波眼最媚鄧夫人頰加丹點愈益妖嬈杜秋娘體瑩瓊脂自多嬌雅朱唇皓齒乃知尤物足移人翠眉雪肌方信冶容能誤國文君致就相如病亦曰殆哉奉倩頻增翠佩悲何必乃爾愛慾海未可沉埋男子軀溫柔鄉豈應老藝君王骨。自古痴嬟無忒還須屬絜潔佳人平生女色不親畢竟是眞眞君子

易經震一索而得男故謂之長男巽一索而得女故謂之長女。後漢許邵評論人物每月更其品題號月旦評　閒孅古美女春秋時人　漢孟光字德耀配梁鴻每饋夫食必舉案齊眉　雜踀集魏文帝美人薛靈芸夜入宮改名夜來妙於針工昏夜不假燈燭裁製立成號曰鍼神　蔡琰作胡笳十八拍故云笳譜　世說謝道韞朗之妹適王凝之張玄妹適顧氏有濟尼者遊二家或問其優劣答曰王夫人神情散朗有林下風顧家婦清心王映自是閨房之秀

周瑜字公瑾、爲中護軍從孫策攻皖得喬公二女皆國色。策自納大喬。瑜納小喬。策從容謂瑜曰。喬公二女雖流離。得吾二人作壻亦爲歡。故今人呼兩姨曰大喬小喬。　古詩云、銅雀春深鎖二喬。　吳越春秋、越進西施于吳。吳王悅其美。築館娃宮以居之。　藝文志云、古今才女。女狀元。蜀黄崇嘏。女侍中。魏元義妻胡氏。女學士。孔貴嬪。女校書。唐薛濤。女進士。宋休妙玉。女博士。宋韓蘭英。　晉朱序鎮襄陽。符堅遣將圍府。母韓氏登城行。謂西北角當先受敝。遂領百餘

婢并城中婦女築城二十餘丈賊攻西北角果潰遂守新城時號夫人城　唐平陽公主嫁柴紹初高祖起兵紹發家貲招亡命渡河主引精兵萬餘人與秦王會渭北紹及公主對置幕府時號娘子軍　劉長卿贈文鸞妓詩云文鸞瀟洒美如玉眉畫春山螺黛綠　趙飛燕與其妹合德共坐誤唾其袖合德曰姊唾染衣組碧正似石上花雖令尚方為之未必能此因號之為石花廣袖　韋逞母宋氏傳父業乃就宋家立講堂書生百餘隔絳紗幔以授業　伽藍記後

魏河間王琛曰朝雲諸羌叛王令朝雲假爲老嫗吹箎敵泣涕服降語曰快馬健兒不如老嫗吹箎　戰國策云驪姬者國色也王姬厲王妃也國色謂魁一國之選　薛瑤英詩寵姿篇　晉王凝之弟獻之嘗與賓客談論詞理將屈嫂道韞遣婢白獻之曰欲爲小郎解圍乃設青綾幛自蔽申獻之前議客不能屈　唐徐孝德有女名惠湖州人八歲能文太宗聞之召爲才人即徐賢妃也上一日召賢妃不至怒之賢妃進詩曰朝來臨鏡臺粧罷獨徘徊千金買一笑一召豈能來上乃釋　楊貴

妃女兄封為虢國夫人。不施朱粉。自有美豔。常素面朝天子。杜甫詩云、虢國夫人承主恩。平明騎馬入宮門、却嫌脂粉汚顏色、淡掃娥眉朝至尊。汚去聲 唐時毗陵士有女、年十三、詠破錢詩云、半輪殘月掩塵埃。依稀猶有開元字。想得清光未破時。買盡人間不盡事。人傳頌。目之為毗陵女子。 晉殷氏、字元妃、謂妹季妃曰、我必不作凡人妻。季妃曰、我亦不為庸人婦。後燕王納元妃。范陽王納季妃。李絳季後寵去。世說補、蔡文姬年六歲時。父中郎於夜中鼓琴絃絕。文姬

曰第二絃中郎復故斷一絃以問之文姬言是第四絃並不差謬中郎曰偶得之耳文姬曰季札觀樂知興亡之國師曠吹律識南風之不競由此觀之何足不知　法書苑晉衛夫人看舞劍回環擊刺之狀大悟其訣遂工於書　洽聞記韓重女玖英遇賊執之玖英乃奔投糞穢之中以口飲糞賊舍之而去　韓壽美姿容賈充辟爲椽充女與之私通時外國進有異香武帝以賜充充女竊香與壽充覺其情以女妻之　世說許允婦阮德如妹奇醜交禮竟允無復入

理。桓範勸之。許因入見。卽出。婦提襟裾止之。許謂婦曰。婦有四德。卿有幾。答曰。新婦所乏惟容。士有百行。君有幾。許曰。皆備。婦曰。君好德不如好色。何謂皆備。允慚而禮之。後允爲吏部。有効其私于故舊。帝遣使拘詢之。婦教之曰。明主可以理奪。爾合云舉爾所知。臣之鄉里。臣所知也。允如其言。帝考其所用人稱職。遂宥之。

明妃詳後紫貝

楊貴妃與祿山戲。祿山爪傷其乳。恐明皇知覺。乃爲訶子以掩之。訶子。今之包肚也。

百里奚相秦。其婦入秦爲澣婦。見其夫。歌曰。百里

奚。五羊皮臨別時。烹伏雌。炊扊扅。今日富貴忘我爲。

百里奚感之。遂相認如初。扊音琰扅音夷門關也。 晉簡文帝

無子。令相者閱宮人。時李后形長而黑。號黑崑崙。相

者曰、是其人也。簡文幸之。乃生孝武。 裴炎嘗言人

妻有三可畏。少年時。如生菩薩。可畏。及中年兒女滿

前。如九子母。可畏。及老脂粉凋謝。如鳩盤茶。可畏。

西京雜記、卓文君眉不加黛。望之如遠山。號遠山眉。

趙飛燕妹合德、眉號遠山黛、施小朱、號曰慵來粧。

梁冀妻孫壽、娥眉爲妖態。作墮馬髻、折腰步、齲齒

笑以爲媚悅王獻之妾名桃葉詩後篇吳孫和悅鄧夫人弄
水晶如意誤傷夫人頰醫者以獺髓雜琥珀屑補之
及瘥有赤點更益其妍諸嬖人更致之以要寵杜
牧之贈杜秋娘詩錦江秋水滑生女白如脂左傳
叔向欲娶申公巫臣氏其母曰吾聞甚美必有甚惡
夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍漢李延
年歌曰北方有佳人遺世而獨立一顧傾人城再顧
傾人國寧知傾城與傾國佳人難再得相如素有
消渴病且悅卓文君之色遂發痼疾荀奉倩妻曹

翠佩有艷色。妻嘗病熱。奉倩以冷身偎之。妻死。嘆曰佳人難再得。未幾奉倩亦卒。　佛家有愛慾海之說。謂貪戀美色也。　漢成帝寵愛趙飛燕。目飛燕爲溫柔鄉。謂曰吾當老死溫柔鄉中。不效武帝求白雲鄉也。　烈女傳。唐有節婦美姿容。夫死。有貴家公子欲娶之。問之東鄰。東鄰曰此女潔。問之西鄰。西鄰曰潔。時號潔潔佳人。　梁蕭督不好女色。生平惡見婦人。司馬公亦云。吾性不好女色。

寵妾

居之側室寵以專房容善歌鶯啼宛轉淌解舞鳳翥蹁躚絳桃柳枝邦數韓公之俊小蠻樊素足稱白氏之嬌碧玉姿貌娟娟莫是美於碧玉綠珠儀容雅雅應須博得綠珠詩人老去鶯鶯在情意綢繆公子歸來燕燕忙私悰款洽輕肌細骨賜寵珍珠香屑平皓齒蛾眉歌殘金縷花枝好誰爲隊長總司孫武子之兵機就是尚書忝領王丞相之朝政文翰悉用書仙掌亥豕無訛龐詞盡付雪兒歌宮商有節偉軀蒙士寵媚兒之舞袖郎嘗

俊眼得人憐桃葉之橫波瑩澈孫晟家譙所食前涶是肉臺盤中玉府賭場戲處盡皆人博陸薛琚英罷隆于元宰相邸是香姬李絡秀眷愛于周將軍乃爲靜女詩詞懇切青娥遂別于使君態度從容獨女反憐于公主寇公費用舊桃應有惜練心李子豪雄紅拂頓生敲戶念予京寒處諸姬半臂齊來建封卞睛一放高樓獨臥誰家絳帳後列蹌蹌濟濟聲歌何處珠簾中奏藹藹雍雍雅樂党太尉贈佳姬下陶穀割斷情緣种世衡賜名媛于慕恩割殘恩愛

左傳卿置側室。漢霍后傳寵之專房。白樂天詩云花前置酒誰相勸容坐唱歌滿起舞容與滿樂天之二妾也。韓退之有二妾曰絳桃柳枝出使至壽陽驛有詩云風光欲動別長安春半城邊特地寒不見園桃并巷柳馬頭惟有月團圓蓋意有所屬也。白樂天二妾曰小蠻樊素時有諺曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰。碧玉唐將喬知之之寵姬。梁氏女名綠珠有姿色石季倫曾以三斛珍珠買之。唐貞元中崔氏有女鶯鶯與張生通後棄之張後過其所求

見鶯鶯賦詩曰。一從淸瘦減容光。萬轉千回懶下床。不爲旁人羞不起。爲郎憔悴卻羞郎。　漢成帝常微行。過陽阿主第。見趙飛燕悅之。先是童謠曰。燕燕尾涎涎。張公子時相見。帝微行常與張放俱。故云張公子。　張子野年老欲買妾。東坡作詩。有詩人老去鶯鶯在。公子歸來燕燕忙。本此。　石崇愛妾數十人。常屑沉香末布象床上。使妾踐之。無跡者賜珍珠百琲。有跡者即節其飲食。令體輕。宮中相謂曰。爾非細骨、輕、肌、那、得、百、琲、珍、珠。珠十貫爲一琲　唐杜秋娘爲李錡妾、

唱伺云、勸君莫惜金縷衣。勸君須惜少年時、花開堪折直須折。莫待無花空折枝。

孫武子以兵法見吳王。宮中出美人。分二隊。以王之寵姬為左右隊長。三令五申。隊長笑。斬之。用其次。惟命是用。雖赴水火亦可。

王導有幸妾姓雷。叅預政事。號為雷尚書。

張文潛納妓妾曹文姬。工翰墨。長安人稱之曰書仙。

唐李密有愛姬、名雪兒、善歌。賓友文章有奇麗者。即付雪兒歌之。韓定公云、盛德好將銀管述、麗詞堪付雪兒歌。

宋有豪士。蓄妾十餘。中有娟娘。軀體甚偉

豪士尤愛之乞詩于東坡東坡戲爲句云舞袖蹁躚影搖千尺龍蛇動歌喉宛轉聲動半天風雨寒王獻之妾名桃葉獻之歌云桃葉復桃葉渡江不用檝謂眼波急也

南唐孫晟爲司空每食不設几案使衆妓各執一器侍之號肉臺盤

唐申王每與人博陸以妓妾爲局中之馬骰擲下隨所指揮時號人雙陸

唐元宰妾薛瑤英其幼時以香尤啖之至長肌肉悉虛笑語生香元載號香妹

周顗母李氏字絡秀父浚爲安康將軍嘗出獵止絡秀家父兄不在絡秀

於內具饌甚備。不聞人聲。淩怪。使人窺之。見一女甚美。因求爲妾。父兄不許。絡秀曰。門戶殄瘁。何惜一女。遂許之。 絡秀嘗謂顗及嵩謨曰。我屈節爲汝家妾。爲門戶計耳。由是李氏得爲顯族。 趙嘏有美姬曰靑娥。嘏上計于京。爲鎮帥見之。掩爲已有。嘏歸。遂以詩曰。寂寞堂前日又曛。陽臺去作不歸雲。當時聞作沙吒利。今日靑娥屬使君。帥聞之。遂遣還焉。 桓溫平蜀。以李勢妹爲妾。南郡主聞而往殺之。李正梳頭。髮長委地。膚色玉曜。不爲動容。徐曰。國破家亡。無心

至此。今若見殺。乃是本懷。主抱而哭曰。阿子。我見汝亦憐。何況我老奴。

寇萊公讌贈歌妓一束綾。意尚未足。寇有妾蒨桃作詩云。一曲清歌一束綾。美人何事意嫌輕。不知織女寒窗下。幾度拋梭織得成。

李靖謁見楊素。有一妓執紅拂侍側。目靖久之。靖歸逆旅。夜有紫衣戴帽人扣門。遲入。脫去衣帽。乃一美人。即紅拂妓也。靖與俱適太原。

世說補。宋子京多內寵。嘗宴于錦江。微寒。命取半臂。諸姬各送一枚。凡十餘枚皆至。子京視之。茫然。恐有厚薄之嫌。竟不敢服。

忍寘而歸 建封詳後妓女 馬融詳前師生

世說梁夏侯亶性極客晚忽好音樂有妓妾數十無被服姿容客至常隔簾奏樂時呼簾為夏侯妓衣 趙宋党進為太尉有美姬出見陶穀穀愛之遂以贈穀 五天文詳 涑水記聞种世衡鄜環州慕恩部落最強世衡嘗撫而用之嘗夜與慕恩飲出侍姬勸酒既而世衡起入內潛於壁隙窺之竊與侍姬戲世衡出見之慕恩慚請罪世衡笑曰君欲之耶即以遺之由是得其死力

妓女

籍屬构欄蔓酣胭粉姿容瀟灑鬢擁巫山一段雲服飾鮮華裙拖六幅瀟湘水語言偷鸚鵡之舌聲律動人文章炫鳳凰之毛英華絕俗可謂笑時花近眼舞看舞罷錦纏頭歷數其人備陳其事永新街巷人如隊有女可觀黃四娘家花滿蹊無人不看端端體態何等端端皎皎儀容還應皎皎紅紅在何處粉黛無雙箇箇是誰人教坊第一更憶錢塘蘓小小腰如楊柳不勝春邦憐漢上沈東東貌比桃花寧耐雨燕子樓中盼盼節操猶堅

太平坊下瓊瓊丰姿最雅薛校書還是女中才子楚蓮香莫非仙裏名姝清歌只數莫愁天上鳴鸞諧律呂妙舞還推絳樹宮中飛燕弄輕柔戎昱別瓊華來忍春風分手錦雲戀和德頓思夜雨留人李師中不願侯封願愛卿想爾愛卿妙絕元微之那戀鱸魚戀春色奈他春色妍何弟以粉黛雖嬌只恐琉璃易脆章臺柳氏已歸沙咤咧之帷泗上周郎難見劉鳳仙之面弱蘭歌罷風光好只得鄆臺一夜眼麗玉恐隨春事闌不全杜牧十年約楚館月明人遠廣有花落誰看亞仙甘膏目是慾

城內打破重關琴操樂爲尼乃苦海中先登彼岸。
唐語林李羣玉在杜悰丞相坐贈美人云。裙拖六幅瀟湘水。鬢擁巫山一段雲。貌態祇應天上有歌聲豈合世間聞。
薛濤蜀之名妓元稹贈詩云錦江滑膩峨眉秀。幻出文君與薛濤。言語巧偷鸚鵡舌。文章分得鳳凰毛。紛紛詞客多題筆。個個公侯欲夢刀。別後相思隔烟霧。菖蒲花發五雲高。
杜牧贈妓詩百寶粧腰帶。眞珠絡臂鞲。笑時花近眼。舞罷錦纏頭。鞲音鉤
唐時長安永新坊下。名妓翠華所居杜牧詩云永

新街巷人如隊知是翠華眼兒媚　杜詩黃四娘家花滿蹊○千朶萬朶壓枝低○言女色多也　唐崔涯張祜齊名○每題詩娼肆○舉之則車馬盈門毀之則杯盤失錯○嘲李端端曰○黃昏不語不知行○鼻似烟窗耳似鐺○愛把象牙梳掠鬢○崑崙頂上月初生○端乞哀之○乃更題曰○覓得驊騮被繡鞍○善和坊裏取端端○揚州近日渾相詑○一朶能行白牡丹○於是賓客競集○　唐貞元末○妓阿軟產一女○求名于白樂天○樂天曰此女甚白皙○可呼曰皎皎○蓋白公以種類不明○取古詩皎皎蛟蛟漢

女以謝之云。紅紅。簡簡。皆古名妓。東坡詩云。燕家小女名簡簡。芙蓉花貌柳葉眼。燕小小。錢塘名妓。時語曰。錢塘蘇小小。歌聲上林烏。腰細楚王宮。揚柳搖春風。

玉壺清話。東東姓沈。唐名妓也。與賈輩狎。一日死。輩悼以詩云。桃花妖冶比儀容。未到春殘已墜紅。惟有側輪車上鐸。耳邊常自叫東東。

唐張建封節制武寧。納妓關盼盼于燕子樓。公薨。盼盼不他適。坐樓中十餘年而卒。

唐名妓薛瓊瓊。居長安太平坊。崔懷寶作箏詩贈云。平生無所願。願作樂中

箏得近玉人纖手裏研羅裙上放嬌聲　薛校書薛濤也善文翰故云元稹贈詩云萬里橋邊薛校書枇杷樹下閉門居　天寶遺事都下名妓楚蓮香國色無雙每出蜂蝶隨之蓋慕其香也　古今樂錄石城有女子名莫愁善謳歌石城樂歌中有忘愁聲因有此歌耳　唐高駢詩婆娑輕絲樹宛轉妙陽阿言皆能舞也　玉壺清話唐韓晉公鎮襄陽戎昱有妓璺華公召置籍中昱作詩云好去春風湖上亭柳條藤蔓繫離情黃鶯久住渾相識欲別頻啼三兩聲公後得詩

遂以妓還　唐妓錦雲與文士傅春字和德者狎和德受誣遠戍錦雲贈詩云一呷春醪萬里情斷腸芳草斷腸鶯願將雙淚啼爲雨明日留君不出城人聞者無不悲愴　唐李師中贈妓賈愛卿詩願得貔貅十萬兵邊戎巢穴一時平歸來不用封侯印只問君王覓愛卿　唐元稹廉訪浙東愛官妓劉采春久住于浙嘗醉題云因循歸未得不是戀鱸魚或戲之云不戀鱸魚戀鏡湖春色爾　樂天贈蘓小小詩世間好物不堅牢彩雲易散琉璃脆　唐韓翃厚妓柳氏

翊爲侯希逸從事。久不還。柳寄詩云。章臺柳。章臺柳。往日靑
靑今在否。縱使長條似舊垂。也應攀折他人手。後爲
番將沙吒唎所奪。　玉壺清話。周彥秀才居酒上。與
妓劉鳳仙甚狎。後妓爲吳統制所得。作詩別云。酒上
鶯啼碧柳新。玉人一別倍傷神。巫山賦罷行雲杳。還
信蕭郎是路人。劉藏詩于袖。吳見之。惻然。卽遣歸焉。
　杜牧遊湖州。崔君素爲致名妹。有老奶引一少女
日。麗玉。杜牧愛之。曰此女吾不卽納。當爲後期。十年
後不來。卽從他適。後十四年。已從人。生二子。牧至撫

然遂作詩云○自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時狂風落盡嫣紅色綠葉成陰子滿枝○　呂純陽題廣陵妓花詩云○名花艷艷美人閒人比名花却一般○開在枝頭防客折○落來地上有誰看○